TORINO Anno 78 Num. 204

dat n. 40:943 al n. 40-949

MARTEDI' MERCOLEDI 5-6 Dicembre 1944 Anno XXIII

IN ITALIA E COLOKIE Ogni numero 50 centesimi

INSERZIONI - Press per millimetre di altersa, inegherna di colonna: Annuni commerciali, L. S. Finanziari, L. 10 - Necrologie, L. S. Nel terio di giornale tet 41-329; Arte cinematografica - Esta d'arando - Requendo la cromaça - Diverimenti - Ouorideraso: L. 50 per linea in corpo 6, Pagamento anticipato: Rivolgersi alta U.P.I., via 6, Teresa, 7, tel. 41-029 - 43-44. Il ciornale il ricera () divisione le inserzioni che ritica di non pubblicare, -- ABBONAMENTI: Ralla, Albania, Unpero a Colonie: Anno L. 155, Estero: Anno L. 155, Sem. 115, Trim. 60 - U. D. P. N. Bullato

UFFIOI: YIA ROMA - VIA BERTOLA

Continua l'accanita lotta in Saarlautern

Due battaglioni americani decimati dal fuoco tedesco sulla Cittadella

baltimenti somo (n como an-che fra Saominion e Hago-nau, Benché slano state im-

messe nella lotta circa du-dici divisioni americane, sul

Come venne distrutta da palombari d'assalto la chiusa del Bastione della Croce ad Anversa - Cariche di mille chilogrammi di dinamite

Fronta occid, martedi sera, americani sono riusciti si otSolo oggi si apprende como
vanne compiuta la distruzione
della grando chiusa di Anvorsa, che tanto danno arrecci
agli apprentamenti a alla navigazione nemica.

gaziono nemica. La non comune a difficile impresa venne effettuata de uno speciale reparto della Marina germunica al comando del tenente Prinzhora, quello attima ufficiale dell'artiglieria di Morina il quale diresse l'o-perazione similare contro Il ponto di Moerdijk in Olanda.

La bolla impresa

Anche in questo caso si è frattato di un'impress cambinata alla quale hanno proto parte apociali battalli e pulambari d'ussallo. Cli uni o gli altri hanno fatto tutti felicamente ritorno.

I miotatori quenti l'incurico di uccostero le curiche espissive ai pitoni della chiusa si tuffarono, lusciandasi, poi, trascinore, con le laro formidabili cariche, fing ad una projondità di 13 victi. L'espissione si effattuo con pantualità matematica o provocò l'attena districtione,

granulteri germanici appar-tenenti ad elementi blindati hunno effettuato con anc-

IL «LIBRO BIANCO»

alle cifre inglesi

Berline, marted sera. Liabona discutono da giorni il morta il fame s.
rapporto contenuto nei e Libro Diplomatici americani sug-

ghilterts syrebbe dno al ora contributto pel 60 per cento Oli americani non credono alla "guerra. I parugiani di Rossevelt dichiarano a questo proposito testualmento: a Senza l'aiulo dell'America, l'In-Gil ambienti americani di perso la guerra ma sarebbe

fronto di baffaglio della Bianco inglese, concernente giornatti in Portogalio miristra l'avveranto non ha il contributo dell'Inghilterra fiutano di prendere possione, con minimi progressi e inti contributo dell'Inghilterra fiutano di prendere possione, con insignificanti successi.

Gli americani mettono in fre fernite dal «Libro Bianco» insignificanti successi dibbio l'affermazione britanco en non reggone ad un campo di per caricamento dell'ultima ore informano che americani e ella pisto il Filter...»

Cincoli a common di continuo ella continuo ella continuo dell'inghilterra fiutano di prendere possione, con incompanio dell'inghilterra fiutano di prendere possione, con l'associa dell'associa dell'ass

"S. S.,, italiane in addestramento



la ieri pomeringio, con im-nintata violenza, le actori accamile per le atrade che conduçono verso il ferrito-rio della Sarro. I combatti-menti sono stoti deri, m-prefinito nel saffore di Saurianiero.

Un ornippo biindato ger-manico è riuscito a miglio-rare considerevolmente le aux posizioni nonosiente la piolenia resistenza ameri-cana, Nella cittadella di Samriantera due baltaglioni manicani suo esta desi-

Bilianco Singlero, onoscrenette giornatus in Perfogalio ari proposition dell'application dell'application dell'application della specialità proposition dell'application della specialità proposition della specialità della consiste della consistati della consiste della consiste della consiste della consiste

pressione; i lero tentativi di nvannata incontrano ovudque la più accanita resistenza da parte delle formazioni germaniche. Un gran numero di cannani da campagna a contracrei tentali stato messo fuori combatti.

La la Wehrmacht, particolarmente pei combatti.

particolarmente pei combat.

particolarmente pei combat-limenti avoltisi nella regiodelle agenzio estere a fare qualciasi inchiesta in merito alle calunnio della agenzia Tras, A tale scopo il Governo ne di Kapcavar. Vi a poi un'altre direttrice: metropoli danablana. Il Ba-

In Grecia: la politica del fucile

Papandreu rassegna le dimissioni e gli inglesi disarmano le formazioni "Elas,

Ginevra, martedi sera idalia eficutore etessa. Il corDa Brusselle ad Atene, da risponiente diplomatico della
Atene o...

Le netizie dei moti sanguinosti, della sparatorie, dei confiliti, al succedono l'una all'altra etraverso l'Europa,
quasi a confermare che pure
là dove la guerra guerreggiala non è più in coreo, il fermento è tale che la marteglità della vita non può tornare.
Sono i tremendi e residuati
di guerra e serive un commentatore svizzero, e se pur
si conosce come, dove, quando tali moti e disordini s'inialiano, è diffiche, per non dire impossibile, prevedere dova si andrà a finire.

I fatti di Atene

Nella tragica ribalta della

Relia greca, per l'ordine, ha aperto il
fuoco. 3) Il maggior generale Skobla, proteggindo il popolo ed il governo preco contra ogni teniativo di un colpo
di siato e contro ogni atto di
violenza che sarcibarro contrari alla Confilmione, essguisce le intrunoni doi govertrari alla Confilmione, essmento della sintera che successorie della
la finire.

L'application de grand de grand general per l'application de grand rezza tedesche, operania contro de colonno d'attacco de la contro d'attacco de contro d'attacco de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro de contro de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro d'attacco de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro d'attacco de contro de contro d'attacco de contro La crisi ministeriale romana gruppo armato, disarmandolo e rinviando poseia gli uomini

al centri di provenienza. s Non muse stati scambiati

L'aspra resistenza tedesca da Faenza all'Adriatico

rese operationi per miglio-rese le loro posizioni. Sul Binneo mul- orientale il pressione americana è con-

Una soluzione di compromesso

The state of the s

LA MOGLIE DI UN GENIO

Il segno del destino

Giuseppina Strepponi, quindicente, nol 1830 è a Milago, per superare gil e-tanti di ammissione al Con-setratorio musicale Scoo un trionio amaregiato da un malessere che coglia il gio-vantesimo padra. Frintano Ecopponi, computitute, ado mico massero, il quale, maunite marrier, il quaie, malate di petto, subte lu koorfe
vicine, Nel 30 Peppitta cassus a Triesto con abcereo; il
grande impresario Merbili
le fa proposie d'aritore. La
sua protecione correbbe dire
una feritinata carriera a
il benevante della famiglia,
che cra, dopo la moriara
chia al caspo a accetta. Ila
genet unione macca na himbo,
che è lemura, nacconte, ila
campagna. Nel 35, quando
pià enichre pelma dinna, la
fitterio por pelma dinna, la
fitterio por pelma dinna, la
fitterio per la prima valia
Genergea Verti e acomincia
a divinara il suo penio, folpitto della muria dei fixit e
della maglia, centra che egli
non porca più far milla, ma
ini viziba e per suggerimento cio Mercili apiere Verdi
a reuricare. Il Nabacca che
qui macca dei 41 trionda alla Scala. late di petto, sente la morte vicine. Nel 35 l'empire cas-

— E della Strepponi nona dionno la gazzetta i Merelli sembrò non avente udito, senntò i fogli da se, con un grato di dispetto, se di ola); eveno da fara. Dapo, uno degli natonti rimprovato quella che avena pariato. - Non avete lettef Del-la Strepposi parlano poco e



La contessa Clara Massel in teno piutionio freddo.... A Merelli questo non fo рівсеге, — II Бідаге — Мівія — под Гіда чета

qualcano — non l'ha nem-mono naminala. — Incudito! — Incredibile. Abitunia

com's apil clayl più satu-sinalici, agli inni più dili-rambini, come la prendora?

La prima volta che... Come la prenderà? Be lo demandava anche il Merelli, avviuto alla casa di lei. Quella freddezza, quella st-verità della critica ce so la e am a Stropponi, gli qua-stavano un poco il placero del trionfo del Mahucco. L'inspionte allenzio del Fipuro poi l'offendate addi-rittura. Malnuti gazzettici. Egli stringe i pagni. Era possibile insulface, el musi-face in tal modo una donna come le Strepponi, musici-ata inflinata, coscienzioso, geninio apraso artista ispi-rata, attrice sempre intelligantel Proceenpair penan-ta: — Come la l'oceròt Bra la prima volta che, dopo un'opera la gireppun non tra tratigia dai giorand con parole d'encomio. con accenti enturinatici, se non addirittura fanatici. tem addirittura fanafici. Ancora recentemente a Genord, a Roma, avera shack-tulo delirit; t suoi purti giani eruso molti, in lutte le città d'ilaita, a da quan-do avera cuordito, la sua corriero era stato un'ascesa continua, senza mai un pra-no indictio. I crifici accuuno acmaia pariato di lei, altre che con ammirazione, min rispetto, tanto era facile inture in M la donna culta e fine, una vera curità nel mondo lentrale. Comunque erg una prime donno mache lei e lo prime donno, quando as truttura della lovo fama, san scherintono. Il Me-relli, da quel grande è ge-ntale impressio cho cra, conoscitora di tatte le cantoutt chrones, no sapera qualcout. Quanto, a una similo muncousu di todi, a quel alignato, a quel - bi-aognava pure chiumarlo col denien il grando anccesso dell'apera aprebbero fatto fuaco e fiamine. Et, el le prime danne le conoscere

prime danna le consaceure lei: interiami, furori, ma intile improvvine, delleni, lucrime... Certo Poppine era diversa de intie le altre. Ma qualche lacrima l'arrebbe versate par lei. Impaubile fasso altrimenti.

— Ebbene, Carlotta J.

Spiò sul viso delle camezione della camezione della camezione della camezione. rium l'amore della padrona, ma Carlotta aveca l'aria riggianto. Grande successo l'ope-

ra nuceo, ecrof Egli pensò che force la Atrepposi non avera sk-core illato le gazzette. — 31, davoero, & la slgnerino, dornie ancora?

- Macché, sia già pren-dendo il cuffi. E' così connon ha potuto Danque non in avera lette

daurero.

Passa nel boudoir di Peppiast. il salollo allique alla. camera da tello, dove il fueco, benekt fusimo già oll'inleio della primurera, - Una lazza di caffè anche per me?

Eccold, prouts a ger-Sedendo, soll le dette un'occhiola. Strono, non l'avera and vista, di mat-tina, con radiosa, ben diaposts, con un fuoco muono entro gli scchi, non senen uno alrano languera!

- Bbbeite dirte letto? Fu lel a mannere per la prime questo domanda; le

gazzetta wann sparpzylluto

li interno, certo ella le oce-- Bo letto, al.

— Bo letto, at.

— Soreta contentone, not E etato un vitro grandicao ancentat.

— Eta. Solo mi apiace she...

— Che non ubbiano detto gran cho base di vie, vero?
Dopo inito non hamo torto. Non ero in voce, vedete. Ve no acreto accordo onche vol. E pol...

vol. E pol.

— Pot che cosal f

— Bro in un'epitazione indescriubile. Tutta tesa a produrere la mia parte di nuccesso, non a me, intendiando, ma all'apere... Uno della dictione percunale

diamoni, min all'opera. Uno stato d'amimo veramente eccesionale. D'ora apenti ondrà meglio, cedrete.
N'emmeno una laccimo dunque! Cho strano indifierensa! Non un gesto d'indipiazione, non una porole di rimmerico, non un impeto di collera, nulla! Solo una gioni incontentibile per il successo dell'opera, e del giotanse maestro Verdi.. Egli la puardò a lungo, La mascipa di un quaoco è sempre triste per chi, non più piocate, non più amato nà amanta ha più rivolto altrove i suoi desideri e le sue mire, Il legame tra lui e la comtante si allestava. mun pre più, com'era destino. La comtante in alleniava minipre più, com'era destino. La
lora relucione sin stata una
cosa soria e arenu aruto
delle conseguenze, a cui egli
ora non volcim pemare. Comunque ora finita... Egli sospirò, ma da perfetto nomo
di mondo, e de insigne egoista qual era, non disse
nella.

Specialo stato d'animo

Quando se no fa undalo, ella raccilse la guaratte, le piego, le miso de paris, pensierasa. Avera l'impressione che Merelli se ne faan middle serie e come de-lum. Era un vome fine, Ma-relli, e forse nerve gid cu-pito quel che lei sterra, fine a quel metilno, non aveva voluto ammetiere nommeno con sa stessa. L'essare... Quante volte elle aveva can-Quante voite elle aveva cuntato d'amore, quantel Ma era la prima volta che il ano capre, mila vita, non nei palcaccatco, palpitava voltamente. Fino a quel gior no, ella cra stata pressoché scottico sul suo destino. Oh, il suo cuare non sua mai stato instituo: suo padre, la ana tamipito, quel suo povero bambino, sempre il suo cuora non suo sofferio per toro. Ma giulto? Quando mai caco suputo che cos'era un palpito ineffabile di inticia amorosa, di ebbrezza, di tenercasa esolutata? Quella sette, dopo la rapprenentazione, suoi policato. rapprenentazione, e poi, depo la lettura dei piornali, avera avuio la certizza di ciò di cui cominciane del tempo a sospetiare. Amera, si, amara, il fatto che egli aversa trionifato o di godere

avera trionfato e di godere di quel trionfa come nessuno, come nemitteno lai stesso godera, le tuveva fatto capita chiarimiante pha in lei la donna soverchiava l'artista, Non l'imensione nomianta, l'unecano trattata freddimente? Simmo, ma questo stesso fatto, agginzyeun gioin ed ebbrezza a questo stesso fatto, agginzgen gioin ed ebbrezza a questo stesso fatto, agginzgen gioin ed ebbrezza a questo stesso fatto, agginzdi, espere come annultata, di espere come annultata, di essere come annultata, di essere come annillata, incisa de purie per far po-sta sola a lui, al trionfo-tore. Immoglacia tui que-eto suo stato d'ammo? Come lo vide, ella gli spr-rise di un sorriso che per essere timido non era meno radicao.

— Avele cisto, massiro, che perso rasione?...

Acore claro, industro, che approvo ragione?...

Egil disse di si, ma non pareca cambiato. Non era di quelli che le cone estrutari, gli stessi trionfi, possono unitare. Con la stessa amplicità di prima li costica bane, invece di ventira male, a invece di star semimale, e invece di star sempre serio qualche volta, bro-veniente sorridena. A lei sorrideva più che agli attri. - Mucatro, non sono stata all'altern delle parle come aures volute. Non ere in

- Volt - Vol avels cupita il carattere fiero, a-mero e appassionato di Abiquille come nessuna, Volet, aun figuro, e naturolez-za d'espressione... Nessun'al-tre aurobbe poluto fore questa come val... Le altre all meltono in pose statuo

Sorridava ancera...

Byo alnecrof... Si, impos-sibile che non lo fosse. Ella sentina come i luro caratte-ri schialti, semplici, semici delle pose a degli artifici alimpolizzazzero meraviglio-sumente e prounce unu ape-cie di verligine doice. Nuila potena distruggere quel-la sua segrota catasi. Veni-vano a dirlo:

— Soprie che le signore della a Scala a divorano con gli sochi il postro maestri-

Oscurumente, volevano ingelonicini. Cil amori na-acenti, per quonto fanni se-greti, quando ancara non own montfeatt nelle quime tiese di coloro che al al-trappono misteriosamente, soliciano, inforno, curiostita pangenti, petosie tritoto, motignità quasi incoscienti, invidie nescotte de sorrisi.

di essere amica di Alssemdro Mansoni. Peppino penscrio a questa contesso. Une
volta l'arres vista. Non le
era persa bella e nemmeno
struordinariamente sispanie, ma Taveva colpita la
pensastà dellosta del suo
volto, la sua finessa di dema reffinata, la sua distinsione affescinante.

— Egit è ben depno di
averla per amica...

Lei invoca viveva sempro
ptà rintanata ta casa, e sola;
all'infuori delle ore di prova e di spottacala, non si

La criminalità del fueri legge L'eroico contegno

di una donna di fronte agli assassini

Novara, mariedi sera. Si replica L'astre d'ero
Si viene a connecemus di un
Al Carignano as nipresa del
tiovo orrendo crimino di cui
l'Astrio d'ore, di Canaca anche se non

TEATRI E RADIO

AL CARIGNANO Programmi radiofonici

Si replica L'asine d'ero

Martedi 5 Dicembre



pasta dentifricia Chlorodont sviluppa oraigeno

Company of the Com



motignità quani inconcienti, movidie norreste da sortisi.

— Quell'Appiani, aspetal' La bella contexas Biringelli, vedoro del liglio dei pittare Appiani, quella per esti Donizette ha fatto delle follete. Ethème, pare che sia tatta presa du questo suscitatta de non faccia altro che in media, anu estistata la ribatta delle dista la selectura la limitatio e llimbi alla ribatta delle dista la selectura la limitatio e limbi alla ribatta e la suscita venta con delle manta delle dista la selectura la ribatta che distatta la selectura la ribatta delle distatta la selectura la ribatta che distatta la selectura la ribatta delle distatta la selectura la ribatta che distatta la selectura la ribatta la limitata delle distatta la selectura la ribatta delle distatta la selectura la ribatta la ribatta la ribatta la ribatta delle distatta la selectura la ribatta la ribatta

